

Le CDI se met au vert du 24 avril au 28 avril

D'étranges petits arbres verts se sont mis à pousser entre les livres et les Bandes dessinées du CDI; des élèves vêtus de vert déchirent et découpent des livres incités par les professeurs documentalistes, des livres se transforment en hérissons, plus inquiétant encore des insectes et des libellules géants aux formes inquiétantes planent au dessus des revues ou rampent sur le lino. Il semble que la nature ait repris ses droits et que plantes, insectes et animaux envahissent et transforment un lieu habituellement dédié au travail et la lecture en une annexe de la forêt amazonienne.

Le printemps est-il devenu fou? S'agirait-il d'une expérience en SVT qui aurait mal tourné? Une invasion de mammifères insectivores? Vos professeurs documentalistes ont enquêté avant de disparaître sous ce raz de marée végétal, animal et entomologique.



Rencontre avec une famille de hérissons

Les éco-volontaires ont été interpellés. Ils ont avoué rapidement être avec la complicité de certains professeurs et de leurs classes au cœur de ce complot. Leurs arguments étaient simples : le CDI est un lieu de passage, un lieu fédérateur. Il réunit tous les niveaux du collège et du lycée. Afin de mobiliser l'école dans le cadre des journées éco-responsables du 24 au 28 avril, et pour assurer le succès de leur projet, il fallait utiliser cet espace.

C'est donc au CDI que les éco-volontaires ont mis en valeur le travail de leurs camarades. La classe de Florence Grosfilley a élaboré des panneaux sur les transports doux, le tri et le recyclage dans le monde et la nourriture bio à la cantine.

Les élèves de Fabienne Rappold n'étaient pas en reste : panneaux, magazines sublimes, dessins de zèbres, paysage dévastés conçus à partir de différentes techniques et des matériaux divers; canettes, brins d'osier, fil de fer, morceaux de plastique ou de carton, tout est bon pour créer un univers magique, parfois inquiétant autour de notre nature malmenée ou donner vie à des libellules, insectes volants et rampants. Le résultat est une collection entomologique plus que surprenante tant par les formes parfois surréalistes, souvent étonnamment proches de la créature originale.



Des coléoptères plus vrais que nature et une libellule sublignée

Les arbres verts sont en fait des sculptures élaborées avec du papier mâché réalisées par les élèves de Dolly Allouche ; les hérissons sortent des livres abîmés (pilonnés) qui se voient offrir une deuxième vie. Plutôt que de jeter ces livres, ils sont confiés à l'imagination des élèves qui armés de ciseaux ressuscitent les ouvrages en les transformant au gré de leur imagination.



Une autre vie aux livres pilonnés

L'exposition se veut aussi pédagogique car des panneaux nous informent sur les transports doux, les pays leaders du tri et du recyclage.

Plus par envie de participer à ce grand élan éco-volontariste que par peur d'être recyclés, les professeurs documentalistes ont sorti des rayons les ouvrages sur le développement durable, les éco quartiers, les pollutions et les énergies renouvelables. Yann Arthus-Bertrand trône au centre de cette exposition, lui qui utilise l'image pour sensibiliser et inciter chacun à préserver l'environnement et à s'ouvrir aux autres.

Un grand merci donc aux élèves éco volontaires d'avoir consacré tant d'énergie (renouvelable) à promouvoir leur cause au sein du CDI.

Marc Pilven