

Sujet 13 : Le mécénat, un instrument politique à Florence au Quattrocento.



Gozzoli, *La chapelle des Mages*,



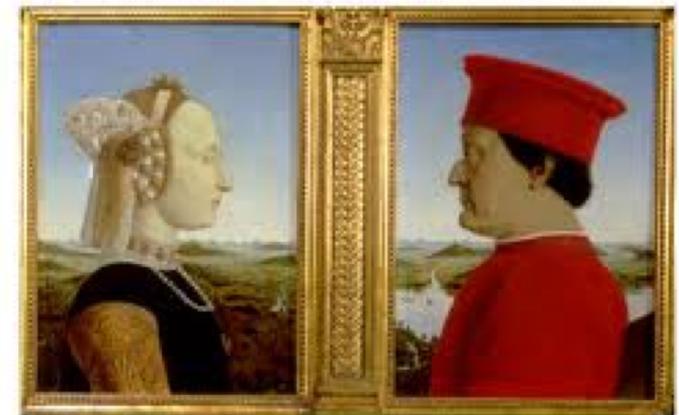
Eglise San Lorenzo, *la vieille sacristie et la nouvelle sacristie.*



Botticelli, *Pallas et le centaure*



Couvent *San Marco*



Piero della Francesca, *le duc et la duchesse de Montelfeltre*